

PLANIFICATION GLOBALE - FRANÇAIS LANGUE D'ENSEIGNEMENT - 1^{er} CYCLE

Légende : 1^{re} année en écriture orange, 2^e année en bleue et 1^{re} et 2^e année en noire.

Mots fréquents : à partir de la 4^e semaine, les mots-étiquettes (mots fréquents) sont les mots proposés par Giasson qui représentent 50% des mots qui composent un texte. La répartition respecte les 4 vidéos réalisées par Brigitte Léonard disponibles sur Youtube. Des mots-étiquettes à découper sont disponibles sur mon site www.deuxprofsunepassion.jimdo.com

Réseau littéraire : Le réseau littéraire peut être réalisé sur 2 ans afin de proposer de la nouveauté aux élèves. Il suffit de faire les textes 1 à 17 à l'an 1 et les textes 18 à 34 à l'an 2. Une semaine, nous lisons les albums et la semaine suivante, nous lisons le recueil de textes et répondons aux questions.

Les superprofs :

Zaza : voir le document « **recueil de textes** » Faire la lecture des livres proposés dans le réseau littéraire. Des clins d'œil aux livres lus sont faits dans le recueil de textes créés par Élisabeth Marza. Vous pouvez ensuite répondre aux compréhensions de lecture avec vos élèves. Il y a une fiche pour 1^{re} et pour 2^e année pour chacun des textes.

Calligraphie : voir le document « **cahier de calligraphie** ». Toutes les listes de mots se retrouvent dans le cahier de calligraphie. Un référentiel « **alphabet cursif** » est aussi disponible si vous faites la cursive.

La régularité : voir document « **régularités orthographiques** » ou « **liste orthographique** »

Fiches d'exercices : voir le document « **Mon carnet d'activités** » pour 1^{re} année. Ce carnet comprend des textes qui suivent la progression des apprentissages de la lecture proposée dans cette planification globale. Les élèves auront à répondre à des questions de compréhension, de grammaire, auront à écrire de courtes phrases jusqu'à de courts textes. Bref, c'est un cahier regroupant la plupart des apprentissages prévus en première année. *La répartition des éléments de la progression des apprentissages proposée dans ma planification est en lien direct avec les activités dans « Mon carnet d'activités » de 1^{re} année. Ensuite, il suffit de sélectionner des albums à travailler en classe pour approfondir les notions pour laisser place à la littérature dans nos classes.*

Phrases du jour et dictées : voir les documents « **phrases du jour** » et « **dictées trouées** ». Vous pourrez travailler des phrases contenant des mots de la liste au cours de la semaine et faire la dictée trouée en contrôle de leçons à la fin de la semaine. Certaines phrases sont disponibles en version audio.

Sur le site www.lesuperprofs.jimdo.com vous trouverez aussi des **cahiers d'activités**, des **mots-étiquettes**, les **outils des superhéros** pour faciliter l'étude, un **dictionnaire du 1^{er} cycle**, des **jeux à imprimer** et des **activités pour TBI**.

	CONNAISSANCES ET STRATÉGIES	LECTURE	MOTS FRÉQUENTS	ÉCRITURE	RÉSEAU LITTÉRAIRE AN 1	SUPERPROFS
1	<p>Identifier les lettres de l'alphabet (minuscules et majuscules)</p> <p>Nommer les lettres dans l'ordre alphabétique</p>	<p>Entretien individuel :</p> <ul style="list-style-type: none"> -les lettres de l'alphabet -lecture d'un petit livre <p>Ateliers pour associer la lettre minuscule à sa majuscule.</p>	<p>Les prénoms des élèves de la classe.</p>	<p>Écrire son nom</p> <p>Écrire la lettre avant et après</p> <p>Écrire les lettres manquantes dans une série de lettres.</p> <p>Raconte ton été ou autre situation.</p>	<p>Le chevalier de l'alphabet</p>	
2	<p>Identifier les voyelles et les consonnes dans un mot</p> <p>Identifier les différents signes : accent aigu, accent grave, accent circonflexe</p> <p>Anticiper le contenu d'un texte : observer la page couverture, le titre, les illustrations : préciser son intention de lecture</p>	<p>Les voyelles (a, e, i, o, u, y, é, è, ê)</p> <p>Fiche de lecture or, ar, ier, ir, ur, elle, al, ol</p>	<p>gros petit rouge jaune bleu orange</p>		<p>Riquili apprend les voyelles Riquili apprend les consonnes</p>	
3	<p>Signes qui délimitent la phrase (point et majuscule)</p>	<p>Syllabes simples débutant par « r » + ar, ir, or, ur</p> <p>Fiche de lecture : bl, cl, fl, gl, pl</p>	<p>c'est un /une mauve brun vert rose</p>		<p>Un lutin à l'école</p>	<p>Zaza : Liste 1 Calligraphie liste 1 La régularité : liste 1 Fiche d'exercices : liste 1 Phrases du jour et dictée</p>
4	<p>Nom : genre et nombre</p> <p>Le nom désigne différentes réalités : personne, animal, objet, action, qualité, sentiment, lieu, etc.</p> <p>Déterminant : genre et nombre</p>	<p>Syllabes simples débutant par « l »</p> <p>Fiche de lecture : br, cr, dr, fr, gr, pr, tr</p>	<p>ami/amie le la vous il l'</p>		<p>Crème glacée, limonade sucrée</p>	<p>Calligraphie : liste 2 La régularité : liste 2 Fiche d'exercices : liste 2 Phrases du jour et dictée</p>

	CONNAISSANCES ET STRATÉGIES	LECTURE	MOTS FRÉQUENTS	ÉCRITURE	RÉSEAU LITTÉRAIRE AN 1	SUPERPROFS
5	<p>L'utilisation de la majuscule : les noms propres de personnes, d'animaux et de personnages et les noms propres de lieux (toponymes)</p> <p>Connaître la règle générale : une phrase commence par une majuscule et se termine par un point (. ? !)</p>	<p>Syllabes simples débutant par « s »</p> <p>Fiche de lecture : ion, oin</p>	<p>je de à as sa se son</p>	<p>Règles de sécurité à l'Halloween, description d'un personnage d'Halloween...</p>		<p>Zaza : liste 2 Calligraphie : liste 3 La régularité : liste 3 Fiche d'exercices : liste 3 Phrases du jour et dictée</p>
6	<p>Un ou une devant un nom selon le genre du nom commun.</p> <p>Identifier les voyelles et les consonnes dans un mot</p>	<p>Le son « ou »</p> <p>Fiche de lecture : i, y</p>	<p>pas été es est avoir ne</p>		<p>Le Zloukch</p>	<p>Calligraphie : liste 4 La régularité : liste 4 Fiche d'exercices : liste 4 Phrases du jour et dictée</p>
7	<p>Connaître des constantes orthographiques liées à l'emploi du e muet en fin de mot qui fait prononcer la consonne qui précède (ex : porte, petite, grande, lune)</p>	<p>Syllabes simples débutant par « m »</p> <p>Fiche de lecture : è, ê, es, et</p>	<p>ces ses les que qui</p>			<p>Zaza : Liste 3 Calligraphie liste 5 La régularité : liste 5 Fiche d'exercices : liste 5 Phrases du jour et dictée</p>
8	<p>Identifier les différents signes : accent aigu, accent grave, accent circonflexe</p> <p>La structure de la phrase de base : l'expression d'un sens rattaché au réel ou à l'imaginaire, la présence de tous les mots, l'ordre des mots, la présence d'au moins un verbe conjugué dans une très grande majorité de phrases</p>	<p>Syllabes simples débutant par « j » et le son « on »</p> <p>Fiche de lecture : on, om</p>	<p>cette cet dans en ce</p>		<p>Un gnome à la mer</p>	<p>Calligraphie : liste 6 La régularité : liste 6 Fiche d'exercices : liste 6 Phrases du jour et dictée</p>

	CONNAISSANCES ET STRATÉGIES	LECTURE	MOTS FRÉQUENTS	ÉCRITURE	RÉSEAU LITTÉRAIRE AN 1	SUPERPROFS
9	Observer qu'un texte est un écrit formé d'une suite de phrases traduisant des idées reliées entre elles et formant un tout L'adjectif peut occuper les positions suivantes : avant ou après le nom et après le verbe être L'adjectif sert à décrire ou à préciser un nom	Syllabes simples débutant par « f » Fiche de lecture : ou, our	sans vu sais et va y			Zaza : liste 2 Calligraphie : liste 7 La régularité : liste 7 Fiche d'exercices : liste 7 Phrases du jour et dictée
10	L'adjectif est receveur d'accord : il reçoit le genre et le nombre du nom Connaître des manipulations pour identifier un adjectif : remplacement d'un adjectif par un autre et ajout de très devant un adjectif L'ordre alphabétique	Le son « oi » et « oir » Fiche de lecture : oi, oir	où suis mon si dis ta		Le Zloukch	Calligraphie : liste 8 La régularité : Liste 8 Phrases du jour
11	Le déterminant peut être formé d'un mot (ex. : <i>cet, la</i>) ou de plusieurs mots (ex. : <i>beaucoup de, un million de</i>)	Syllabes simples débutant par « ch » Fiche de lecture : ch, sh	moi ton des elle me avec	Écriture d'un conte de Noël		Zaza : Liste 3 La régularité : liste 8 Fiche d'exercices : liste 8 Dictée
12	Connaître des manipulations pour identifier un nom : ajout du déterminant devant un nom et ajout d'un adjectif avant ou après le nom	Syllabes simples débutant par « v » et le son « eu » Fiche de lecture : eu, oeu	te sur qu' au ont allé		Un gnome à la mer	Calligraphie : liste 9 La régularité : liste 9 Fiche d'exercices : liste 9 Phrases du jour et dictée

	CONNAISSANCES ET STRATÉGIES	LECTURE	MOTS FRÉQUENTS	ÉCRITURE	RÉSEAU LITTÉRAIRE AN 1	SUPERPROFS
13	<p>Identifier les sortes de point : point, point d'interrogation pour poser une question, point d'exclamation pour exprimer une émotion ou s'exclamer</p> <p>Le nom a un genre en soi, féminin ou masculin</p> <p>Identifier les différents signes : le tréma (Noël)</p>	<p>Syllabes simples avec le son « é »</p> <p>Fiche de lecture : ui</p>	<p>lui dit pris votre dire mes</p>			<p>Zaza : liste 4 Calligraphie : liste 10 La régularité : liste 10 Fiche d'exercices : liste 10 Phrases du jour et dictée</p>
14	<p>Conscience phono : les rimes, le nombre de syllabes</p> <p>Identifier un groupe du nom et son nom noyau</p> <p>Observer que le noyau du groupe du nom est un nom</p> <p>Observer le caractère obligatoire du nom dans le groupe du nom</p> <p>Observer les constructions du groupe du nom : dét. + nom sans expansion (ex. : <i>la pomme; les deux Sara</i>)</p> <p>Le nom a un nombre, singulier ou pluriel, qui dépend du sens à exprimer</p> <p>Connaître les règles de formation du pluriel des noms et des adjectifs : ajout d'un s à la forme du nom au singulier et ajout d'un s à la forme de l'adjectif au singulier, ajout d'un x (-au/-aux, -eau/-eaux; -eu/-eux et de certains noms en -ou), aucun ajout à la finale -s, -x ou -z</p>	<p>Le son « an » et « en »</p> <p>(connaître les graphèmes les plus courants pour représenter un phonème)</p> <p>Fiche de lecture : an, en</p>	<p>pour vois donne soi tout bien</p>		<p>Le monstre qui aimait trop rire</p>	<p>Calligraphie : liste 11 La régularité : liste 11 Fiche d'exercices : liste 11 Phrases du jour et dictée</p>
15	<p>Le nom est donneur d'accord de genre et de nombre au déterminant et de genre et de nombre à l'adjectif</p>	<p>Le son « in », « ain » et « ein »</p> <p>Fiche de lecture : in, im,</p>	<p>me par venir lui voir mais</p>			<p>Zaza : Liste 5 Calligraphie : liste 12 La régularité : liste 12 Fiche d'exercices : liste 12 Phrases du jour</p>
16	Semaine avant le congé des Fêtes					

	CONNAISSANCES ET STRATÉGIES	LECTURE	MOTS FRÉQUENTS	ÉCRITURE	RÉSEAU LITTÉRAIRE AN 1	SUPERPROFS
17		Syllabes simples avec le son « p » Fiche de lecture : ain, ein, ien, ienne	tu dire s' aux elles, pu	Mon sport préféré en hiver, une activité que j'ai aimée dans mon congé...	Bienvenue à la monstrierie Super Momo	Zaza : Liste 6 La régularité : liste 12 Fiche d'exercices : liste 12 Dictée
18	Le nom peut être commun ou propre Observer quelques caractéristiques d'une phrase : l'expression d'un sens rattaché au réel ou à l'imaginaire, la présence de tous les mots, l'ordre des mots, la présence d'au moins un verbe conjugué dans une très grande majorité de phrases Connaître des manipulations pour identifier un verbe : encadrement du verbe conjugué par n'/ne... pas	Syllabes simples avec le son « t » Fiche de lecture : f, ph	leur plus sait vos faire ma		La maison que Jacques a bâtie	Zaza : liste 7 Calligraphie : liste 13 La régularité : liste 13 Fiche d'exercices : liste 13 Phrases du jour et dictée
19	Connaître, dans divers genres de textes, des façons d'organiser les idées selon un ordre chronologique (ex. : suite d'événements situés dans la ligne du temps) ou séquentiel (ex. : marche à suivre, procédure) OU un ordre logique (ex. : un thème et ses aspects; un problème et des solutions; une cause et ses conséquences)	Double consonnes (fr, vr, fl, pr, pl, tr, br, bl) Fiche de lecture : é, ied, ez, er	venir comme vos autre du il		C'est moi le plus fort !	Calligraphie : liste 14 et 15 La régularité : liste 14 Fiche d'exercices : liste 14 Phrases du jour et dictée 14
20	Observer qu'il existe une variété de genres de textes : la lettre Reconnaître le rôle des signes de ponctuation (. ! ? ... et la virgule dans les énumérations de mots, de groupes de mots)	Syllabes simples avec le son « k » (c, k, q, cl et cr) Fiche de lecture : ette, ète	fait sommets être tes leurs j'	Une lettre pour la St-Valentin		Zaza : Liste 8 Calligraphie liste 16 La régularité : Liste 16 + j'ai, tu as Phrases du jour
21	Observer des caractéristiques du déterminant : le déterminant est placé devant un nom commun ou propre (ex. : le projecteur; le Saint-Laurent), le déterminant est receveur d'accord : il reçoit le genre et le nombre du nom, le déterminant peut être formé d'un mot (ex. : cet, la) ou de plusieurs mots (ex. : beaucoup de, un million de)	Syllabes simples avec le son « d » et « dr » Fiche de lecture : t, th	prendre jour donner autre voulu tous		Gros ours grincheux	La régularité : Liste 16 + il a, elle a Fiche d'exercices : liste 16 Dictée 16

	CONNAISSANCES ET STRATÉGIES	LECTURE	MOTS FRÉQUENTS	ÉCRITURE	RÉSEAU LITTÉRAIRE AN 1	SUPERPROFS
22	<p>Connaître des manipulations utiles pour identifier un déterminant : ajout d'un nom après le déterminant, remplacement d'un déterminant par un autre</p> <p>Le nom peut être commun ou propre</p> <p>Observer qu'il existe une variété de genres de textes : récit...</p> <p>Connaître l'organisation d'un récit de fiction : un début, un milieu et une fin</p>	<p>Le son « è », « ai » et « ei » (connaître les graphèmes les plus courants pour représenter un phonème)</p> <p>Fiche de lecture : ei, ai</p>	<p>savoir m' d' veux viens</p>	<p>Recettes pour le mois de l'alimentation ou recette en lien avec le temps des sucres...</p>		<p>Zaza : liste 9 Calligraphie : liste 17 et 18 La régularité : liste 17 Fiche d'exercices : liste 17 Phrases du jour et dictée</p>
23	<p>Le nom a un genre en soi, féminin ou masculin</p> <p>Connaître la règle d'accord en genre et en nombre de l'adjectif qui suit le verbe être avec le nom ou avec le pronom dont il dépend sans nommer les fonctions SUJET et ATTRIBUT DU SUJET</p> <p>Constater la succession (séquence) des événements dans l'intrigue</p>	<p>Le son « au » et « eau »</p> <p>Fiche de lecture : o, au, eau</p>	<p>peux eu fais au prend</p>		Rocket veut lire	<p>Calligraphie : liste 19 La régularité : liste 19 Fiche d'exercices : liste 18-19 Phrases du jour et dictée</p>
24	<p>Le nom peut être commun ou propre</p> <p>Conscience phono : rimes</p> <p>Observer qu'il existe une variété de genres de textes : annonces classées...</p> <p>Observer dans des mots l'emploi du g, du gu et du ge</p>	<p>Syllabes simples avec le son « g doux » et « g dur »</p> <p>Fiche de lecture : gu, ge, gn</p>	<p>voit toi vais donné tu</p>			<p>Zaza : Liste 10 Calligraphie : liste 20 et 21 La régularité : liste 20 Fiche d'exercices : liste 20 Phrases du jour et dictée</p>
25	<p>Connaître des manipulations pour identifier un verbe : encadrement du verbe conjugué par n'/ne... pas</p> <p>Mémoriser, sans découverte du système de la conjugaison, le verbe aimer à l'indicatif présent + pronom de conjugaison.</p> <p>Identifier le trait d'union</p> <p>Connaître les règles de formation du féminin des noms et des adjectifs : règle générale : ajout d'un e à la forme du mot au masculin, aucun ajout de e aux mots qui se terminent par une au masculin (ex. : élève, jaune, magique)</p> <p>Identifier les caractéristiques des personnages</p> <p>Identifier le temps et les lieux d'un récit</p>	<p>Syllabes avec « w »</p> <p>Fiche de lecture : ill, ille, ouille</p>			La grande fabrique des mots	<p>Calligraphie : liste 22 La régularité : Liste 22 Fiche d'exercices : liste 21-22 Phrases du jour et dictée</p>

	CONNAISSANCES ET STRATÉGIES	LECTURE	MOTS FRÉQUENTS	ÉCRITURE	RÉSEAU LITTÉRAIRE AN 1	SUPERPROFS
26	<p>Connaître des cas particuliers de formation du féminin(ex. : <i>blanc/blanche; copain/copine; favori/favorite; fou/folle;long/longue...</i>)</p> <p>Observer qu'il existe une variété de genres de textes : la fiche descriptive</p> <p>Observer le découpage d'un texte : titre et intertitres</p>	<p>Syllabes avec « x »</p> <p>Fiche de lecture eil, eille</p>		Texte descriptif		<p>Zaza : liste 11</p> <p>Calligraphie : liste 23</p> <p>La régularité : liste 23</p> <p>Fiche d'exercices : liste 23</p> <p>Phrases du jour et dictée</p>
27	<p>Identifier dans un mot le rôle des lettres muettes qui marquent le lien avec des mots de la même famille morphologique ou le genre et le nombre.</p> <p>Observer qu'il existe une variété de genres de textes : le conte</p> <p>Connaître l'organisation d'un récit de fiction : un début, un milieu et une fin</p> <p>Constater la succession (séquence) des événements dans l'intrigue</p> <p>Détecter les marques de paroles ou de dialogue : deux-points, guillemets, tirets</p>	<p>Syllabes avec « z »</p> <p>Fiche de lecture ail, aille</p>			<p>Aboie, Georges !</p>	<p>Calligraphie : liste 24</p> <p>La régularité : liste 24</p> <p>Fiche d'exercices : liste 24</p> <p>Phrases du jour et dictée</p>
28	<p>Connaître les règles d'emploi de l'apostrophe avec <i>le, la, je, ne</i> (devant un mot qui commence par une voyelle ou un <i>h</i> muet)</p> <p>Le nom est donneur d'accord de genre et de nombre au déterminant et de genre et de nombre à l'adjectif</p>	<p>Syllabes avec « h » et revoir la notion de lettre muette</p> <p>Fiche de lecture euil, euille</p>				<p>Zaza : Liste 12</p> <p>Calligraphie : liste 25</p> <p>La régularité : liste 25</p> <p>Fiche d'exercices : liste 25</p> <p>Phrases du jour et dictée</p>
29	<p>Le nom a un nombre, singulier ou pluriel, qui dépend du sens à exprimer</p> <p>Observer qu'il existe une variété de genres de textes : la liste</p>	<p>Syllabes avec « x »</p> <p>Fiche de lecture ex</p>		Écrire une liste (dans la fiche d'exercice : choses à faire avant de me coucher).	Chester	<p>Calligraphie : liste 26</p> <p>La régularité : liste 26</p> <p>Fiche d'exercices : liste 26</p> <p>Phrases du jour et dictée</p>

	CONNAISSANCES ET STRATÉGIES	LECTURE	MOTS FRÉQUENTS	ÉCRITURE	RÉSEAU LITTÉRAIRE AN 1	SUPERPROFS
30	Constater le sens des principaux marqueurs de relation (<i>et, ou, puis, d'abord, ensuite, enfin, après, premièrement, finalement, hier, demain, le lendemain, lorsque, quand, avant de, pendant que, au cours de</i>)	Fiche de lecture : son « k » (c, ch, qu, k, sc)		Texte narratif		Zaza : liste 13 Calligraphie : liste 27 La régularité : liste 27 Phrases du jour
31	Repérer les jeux de sonorité (ex. : rime, allitération, onomatopée, répétition) Repérer les expressions imagées et autres figures de styles (comparaison)	Syllabes avec « z » Fiche de lecture : sp, st			Frisson	La régularité : Liste 27 Fiche d'exercices : liste 27 Dictée
32	Observer dans des mots l'emploi du c et du ç	Syllabes avec « h » et revoir la notion de lettre muette Fiche de lecture : son « s » (s, sc, c, ç et x)		Un poème pour la fête des mères		Zaza : Liste 14 Calligraphie : liste 28 La régularité : liste 28 Fiche d'exercices : liste 28 Phrases du jour et dictée
33					Un piège pour le Père Noël ?	Calligraphie : liste 29 La régularité : liste 29 Fiche d'exercices : liste 29 Phrases du jour et dictée

	CONNAISSANCES ET STRATÉGIES	LECTURE	MOTS FRÉQUENTS	ÉCRITURE	RÉSEAU LITTÉRAIRE AN 1	SUPERPROFS
34						Zaza : liste 15 ? Calligraphie : liste 30 La régularité : liste 30 Fiche d'exercices : liste 30 Phrases du jour et dictée
35	Observer dans des mots l'emploi du s entre deux voyelles					Calligraphie : liste 31 La régularité : liste 31 Fiche d'exercices : liste 31 Phrases du jour et dictée
36	Observer dans des mots l'emploi du m devant b, m et p					Zaza : Liste 16 Calligraphie : liste 32 La régularité : liste 32 Fiche d'exercices : liste 32 Phrases du jour et dictée
37	Évaluations de juin			Une lettre		Calligraphie : liste 33 La régularité : liste 33 Fiche d'exercices : liste 33 Phrases du jour et dictée
38						Zaza : liste 17 Calligraphie : liste 34 La régularité : liste 34 Fiche d'exercices : liste 34 Phrases du jour et dictée
39						
40						